Projet et comité scientifique

Imprimer

Imprimer

IXe Colloque liturgique international
ARS LITURGICA
L'art au service de la liturgie
Bose, 2 - 4 juin 2011
Monastère de Bose
Office national pour le patrimoine culturel ecclésiastique de la Conférence épiscopale italienne

Image not found
http://www.monasterodibose.it/var/cache/image/original/Maria_with_Child_and_Angels_th2d0b3949764b58c0bf789d08[illegible]

IGOR MITORAJ, Visita a Maria, 2003

PROJET ET COMITÉ SCIENTIFIQUE

Le raport del 'Église avec les arts est depuis longtemps objet de débats. En Europe et ailleurs, on s'efforce d'améliorer les relations, dont Paul VI avait regretté l'interruption dans son célèbre discours de 1964, auquel s'est à nouveau référé le pape Benoît XVI lors de sa rencontre avec les artistes le 21 novembre 2009, lorsqu'il a lui aussi souligné combien l'Église a besoin des arts. Le **IXe Colloque liturgique international de Bose** entend saisir cette tension qui existe entre l'exigence d'autonomie de l'art et sa prise en charge au service de l'Église.

Comité scientifique: ENZO BIANCHI (Bose), STEFANO RUSSO (Rome), GOFFREDO BOSELLI (Bose), FRÉDÉRIC DEBUYST (Louvain-la-Neuve), PAUL DE CLERCK (Bruxelles), ALBERT GERHARDS (Bonn), ANGELO LAMERI (Rome), KEITH PECKLERS (New York - Rome), GIANCARLO SANTI (Milan)